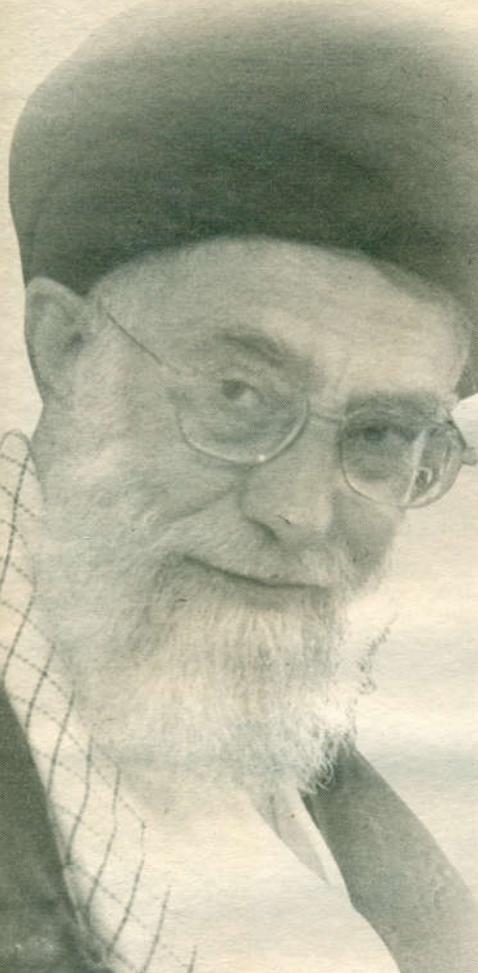


توصیه‌های پدرانه



عظمت زهرا سلام الله علیها در سیره آن بزرگوار است

عزیزان من! عظمت فاطمه زهرا علیه السلام در سیره آن بزرگوار آشکار است. یک مساله این است که ما چه شناختی از فاطمه زهرا سلام الله علیها داریم. دوستان اهل بیت در طول زمان تا آن جایی که توانستند سعی کردند به حق دختر پیغمبر. فاطمه زهرا سلام الله علیها معرفت پیدا کنند. این طور هم نیست که کسی خیال کند فقط در زمان ما این بزرگوار این قدر در دلها عزیز و چشم‌هاش بیشین است. امروز بحمد الله دوران اسلامی و دوران حکومت قرآن و حکومت علوی و حکومت اهل بیت است آنچه در دلها وجود دارد بر زبان‌ها جاری می‌شود؛ همیشه همین طور بوده است.

قرن‌هاست که شعره سعی کرده به حق این بزرگوار معرفت پیدا کند.

مساله دیگر این است که ما از همه ستارگان باید راه را بیاموزیم -و بالتجم هم یهندون- انسان عاقل این‌طوری است. ستاره در اسمان است و می‌درخشند؛ از ستاره باید استفاده کرد. آن جا عالم عظیمی است؛ مگر این ستاره همین چیزی است که من و شما می‌بینیم؟ می‌گویند بعضی از همین ستاره‌هایی که در اسمان مثل یک نقطه سوسوس می‌زنند، از کهکشان راه شیری که میلیاردها ستاره داخل آن وجود دارد بزرگترند؛ قدرت الهی که حد اندازه‌ی ندارد. انسان عاقلی که خدا به او چشم ناده است، باید برای کاری در زندگی، از این ستاره‌ها استفاده کند؛ که قرآن می‌گوید: «و بالتجم هم یهندون»؛ راه پیدا می‌کنند.

در دخشنده‌گی زهرا سلام الله علیها برای اهل اسمان

عزیزان من! این ستاره درخشان عالم خلقته آن چیزی که به چشم ما می‌آید نیست؛ خلی از بالاتر است، ما از فاطمه زهرا فقط یک درخشندگی می‌بینیم. اما خلی بزرگتر از این حرفه است. من و شما از آن بزرگوار چه استفاده‌ایی می‌کنیم؟ در روایت هستد که «نظم‌الاہل‌السماء» کروبیان ملا اعلی از درخشندگی فاطمه زهرا چشم‌هایشان خیره می‌شود؛ من و شما که چیزی نیستیم، ما از آن بزرگوار چه استفاده‌یی بکنیم؟ ما باید از این ستاره درخشان، راه به سوی خدا و راه بندگی او را - که راه راست است و همین فاطمه زهرا این راه را رفت که این گونه شد - پیدا کنیم.

۱۴۹۵

درین رهایت

سلسله بحث‌های علامه مصباح‌یزدی

میدان اندیشه و فرهنگ، میدان منطق و علم است

در مبارزه فرهنگی این گونه نیست. نه دشمن به راحتی قابل شناخت است و نه عرضه مورد هجوم نه سلاح به کار رفته از. چه بسا در زیر ماسک دل‌سوزی برای اسلام، سال‌ها و شاید قرن‌ها فعالیت کند و زیر پوشش آن، ضربه‌های کاری بر پیکر آن وارد سازد. چنان وانمود کند که از دل‌سوختگان اسلام و دل‌باختگان این مکتب استه حتی کارهای به ظاهر خوب و ریاکاری‌های نسبتاً چشم‌گیری نیز در این زمینه انجام دهد، ولی در لابه‌لای همین کارها زهر خود را به پیکر این فرهنگ تزریق نماید به‌طوری که اکثر مردم و گاهی همه آن‌ها جز تواندی نفهمند که این خواک فرهنگی حاوی چه زهر خطرناکی است. وجه بسا چهره پر فربیض و ریای دشمن آن قدر زیر کانه گریم شده باشد که مردم آن را به عنوان کسی که لیاقت رهبری فرهنگی دارد پنیزند.

حقایق باید روشن شود تا دشمن فرهنگی مغلوب گردد. پس باید به سلاح منطق و استدلال، به سلاح تفکر و تحقیق و به سلاح دانش و علم مجهز شویم تا بتوانیم در دنیای اندیشه‌های متضاد و مکاتب متقابل، حق را از باطل و سره را از ناسره جذا کرده هریک را به جای خود نشانیم. این طیفه ماسته این نبرد اگرچه مثل نبرد نظالمی درگیری مشهود و محسوسی ندارد و انسان تماشاگر صحنه‌ای که هزاران کشته و زخمی در آن باشد نیست، ولی اهمیت آن به مراتب بیش از نبردهای نظامی است و آثار مطلوب یانا مطلوب آن در درازمدت گستردگر و عمیق‌تر از آثار نبردهای نظامی است. در مبارزه نظامی معمولاً دشمن کاملاً شناخته می‌شود؛ قیافه و جهت گیری اش مشخص است. انسان می‌بیند گلوله و بمب و موشک از چه سوی می‌آید و چه سوی را هدف قرار می‌دهد. بدراحتی می‌توان غلط را نایاب ساخته نه با زور و یا شعار. میدان اندیشه و فرهنگ میدان منطق و علم است. عقل باید تجلی کنده فکر باید به کار افتد.

عرضه فرهنگ، عرضه فکر و اندیشه است، عرضه اعتقاد و گرایش است، عرضه جلوه‌گری انواع مکاتب حق و باطل است؛ بنابراین بازسازی فرهنگی نیز به معنای مبارزه با اندیشه‌های باطل، برداشت‌های نادرست، گرایش‌های شبیطانی، روش‌های غلط و مکاتب انحرافی و جایگزینی حق و صواب است. پیداست که چنین مبارزه‌ای، با زور سلاح‌های سرد و گرم و به کارگیری تکنولوژی پیش‌رفته و بسیج نیروهای فیزیکی میسر نیست. اگر مردم دنیا دست به دست هم دهند و مدرن ترین تکنولوژی را به کار گیرند تا یک فکر غلط را از ذهن یک فرد برداشته نخواهند توانست. این مبارزه سلاح دیگری نیاز ندارد. در این عرضه تنها سلاح موثر علم است. فقط با منطق صحیح است که می‌توان غلط را نایاب ساخته نه با زور و یا شعار. میدان اندیشه و فرهنگ میدان منطق و علم است. عقل باید تجلی کنده فکر باید به کار افتد.